



La familia de Maricastaña

SEGUNDO VILLANUEVA

Madres solteras por opción, sin opción, solterones empedernidos y solterones en continua búsqueda. Parejas de hecho que no se casan para meterle un gol a la Iglesia, o a las instituciones o principalmente al papel. Parejas que se embarazan para casarse y meterse algún gol también de rebote.

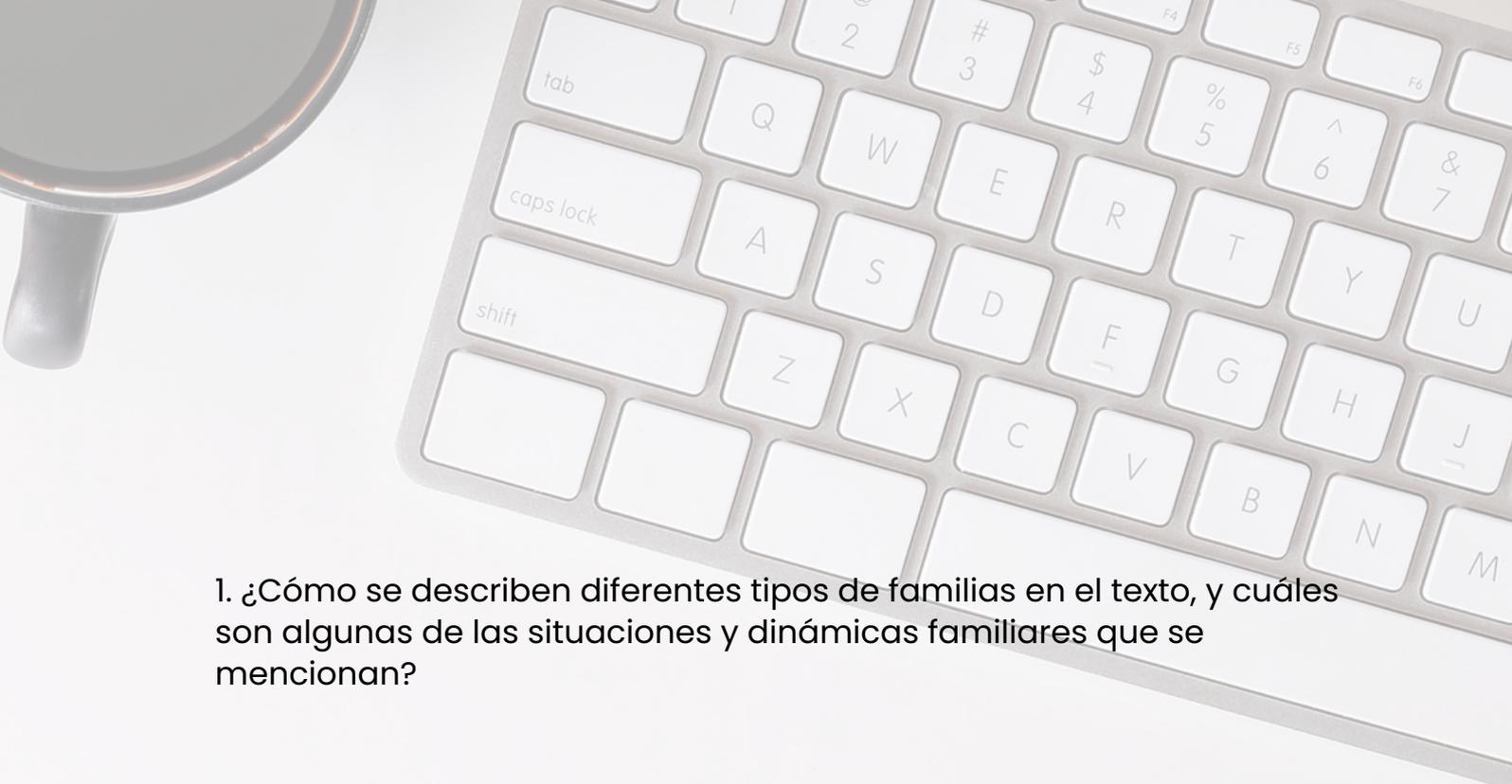
Familias con problemas, donde los progenitores se rehúyen y lo justo se hablan. Con hijos calaveras, padres borrachos o madres ligeras. También familias normales en el sentido más neutro y de la acepción.

A la de Maricastaña la componen hijos, padres y abuelos. Los sábados por la mañana en la humilde casa de los antecesores primeros era para comer macarrones con tomate y albóndigas. El abuelo se bebía un huevo abierto con algo de sal mientras la abuela requemaba unas patas amarillas y tiesas de gallina en el fogón de la cocina. Una vez sacó un nido de ratón detrás de la televisión en blanco y negro con dos pielecitas removiéndose en su interior (buscaban calor) y aquello parecía un cuento de invierno. De Maricastaña.

Volvíamos a casa con el cierzo en la cara y con la sensación de haber hecho las cosas bien. Nos sentíamos felices. Estrujar a un padre y a una madre y experimentar el retrogusto de los recuerdos de los abuelos, fortalece, fortalece hasta hoy, incluso a base de sobreponer algo ya forzados, los recuerdos que son recuerdos de recuerdos que poco a poco se van quedando atrás.

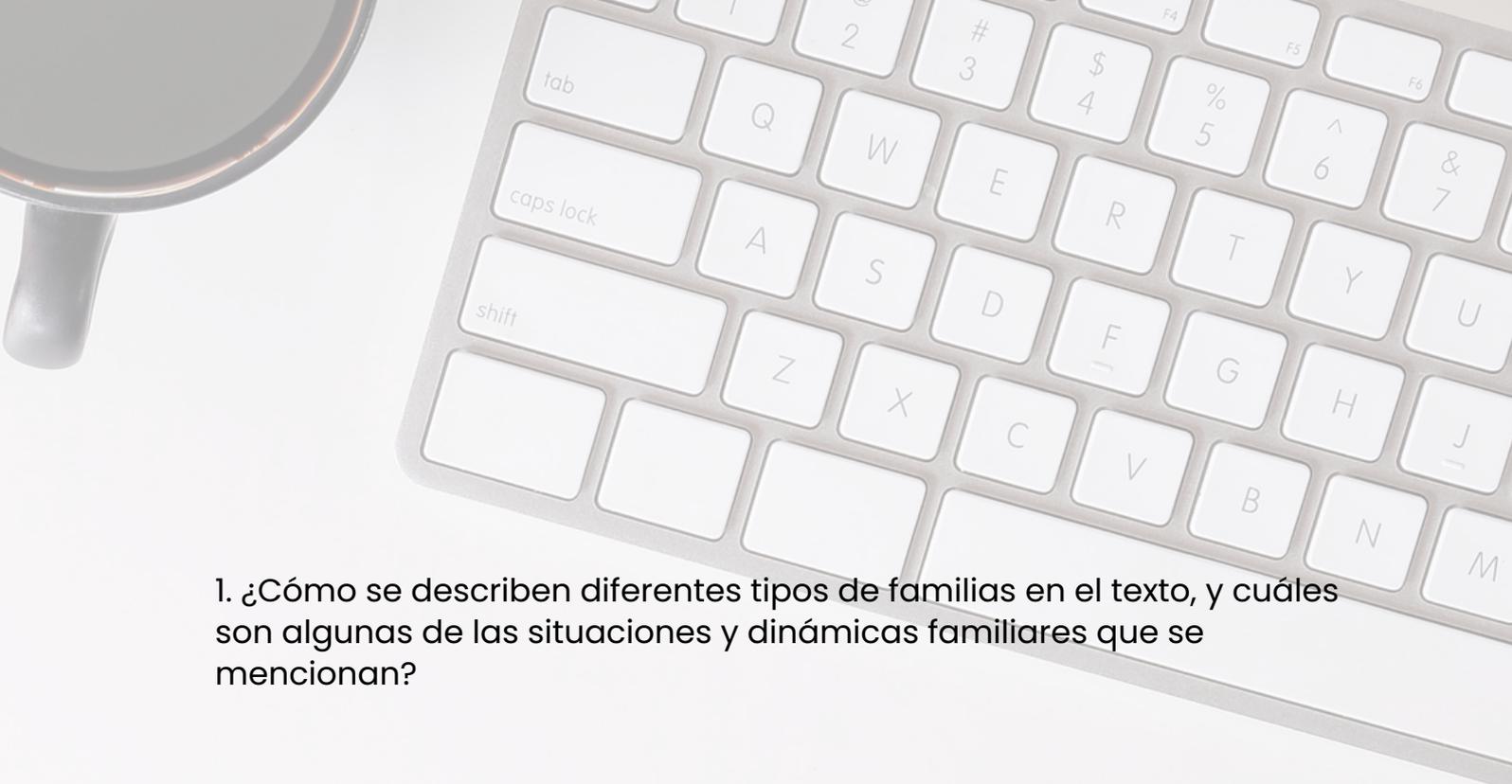
No sé si lo de toda la vida es viejo o lo que tiene que ser por haber sobrevivido al tiempo es lo que importa. Creo que sí.

El tiempo de Maricastaña.



1. ¿Cómo se describen diferentes tipos de familias en el texto, y cuáles son algunas de las situaciones y dinámicas familiares que se mencionan?

2. ¿Qué significa la expresión "meterle un gol a la Iglesia, a las instituciones o principalmente al papel" en el contexto de las parejas de hecho que optan por no casarse?



3. ¿Cuál es la imagen que se presenta de la abuela y el abuelo en la familia de Maricastaña, y cómo influyen los recuerdos de los abuelos en la percepción de la familia?